

"CUNEOVUALÀ" PROPONE I VIAGGI DISEGNATI

LORENZO VALLESE

Evento dalla fondazione "Peano" in collaborazione con "Matite in viaggio" e a cura di Ivana Mulatero e di Annamaria Spiazzi

Anno dalla prima edizione di "CuneoVualà-Taccuini di viaggio disegnati", torna l'apprezzata manifestazione culturale che coinvolge una sessantina di disegnatori di taccuini di viaggio. È una mostra e anche un concorso organizzati dalla fondazione "Peano" in collaborazione con l'associazione "Matite in viaggio" e promossa dall'Amministrazione civica cuneese, finalizzata a divulgare e a incrementare la conoscenza dell'affascinante argomento del carnet di viaggio disegnato. "CuneoVualà" si avvale, in particolare, della partecipazione dell'associazione "Il faut aller voir" ideatrice dei "Rendez-vous du carnet de voyage" di Clermont-Ferrand (Francia), principale realtà culturale del settore. Il tema della seconda edizione di "Cu-

neoVualà" è "Le vie d'acqua", l'esplorazione delle sponde fluviali cuneesi con matita e taccuino in mano, a cui si affiancano la mostra presso la fondazione "Peano" (dal 19 ottobre al 2 novembre) e una serie di escursioni disegnate tra le vie di Cuneo nei giorni della Fiera del marrone. I particolari "reportage" su Cuneo, la città immersa nella Fiera nazionale del marrone e sui dintorni fluviali, realizzati sabato 18 ottobre con gli strumenti del carnet di viaggio, saranno allestiti negli spazi espositivi della fondazione "Peano" in una mostra che sarà inaugurata domenica 19 alle 17,30, in cui sarà possibile ammirare anche disegni e carnet di repertorio dei più importanti "carnettisti" italiani. L'esposizione rimarrà aperta, come detto fino a domenica 2 novembre, con il seguente orario: dal gio-

vedi alla domenica, 16-19.

Alla manifestazione "CuneoVualà-Le vie d'acqua-Taccuini di viaggio disegnati" sono state invitate le scuole che da tempo sono interessate alla modalità espressiva del carnet di viaggio.

In una sezione specifica della mostra sono infatti esposti i taccuini disegnati nel capoluogo della Granda dagli studenti del Dipartimento di architettura e di design del Politecnico di Torino, dagli allievi del primo Liceo artistico della città della Mole, dello Ied di Torino, dell'Accademia di belle arti di Cuneo, del liceo artistico "Ego Bianchi" di Cuneo e del liceo artistico "Buniva" di Pinerolo.

Rivolto ai "carnettisti", agli amatori del "disegno da strada" e al pubblico delle scuole, un coinvolgente concorso si svolgerà nella sola giornata di sabato 18 ottobre.

Una giuria selezionerà i carnet di viaggio più rappresentativi ed evocativi delle vie fluviali di Cuneo e dintorni.

L'iniziativa "CuneoVualà-Taccuini di viaggio disegnati" vuole offrire l'occasione al grande pubblico di conoscere da vicino la singolare tipologia dei disegni di viaggio, mediante l'incontro con i "carnettisti", professionisti e studenti. Il carnet di viaggio, nato come diario disegnato o "sketch-book" a uso personale degli artisti interessati a conoscere il mondo e a preservarne traccia su dei fogli di quaderno, ha origini antichissime. Da Leonardo agli artisti e ai viaggiatori dei "grand tour", da Eugène Delacroix a Paul Klee, eruditi, mercanti, esploratori e archeologi, hanno fermato con appunti grafici e schizzi sul taccuino i loro personali itinerari disegnati

